ИСТОРИЯ • 8 КЛАСС

Преображённая Россия



Россия в первой четверти XVIII века

Что изменилось?

Петровские преобразования затронули не только государство и армию, но и повседневную жизнь образованных слоёв общества.



Школы и новые знания



Наука и музеи



Печать и светская культура



Быт и общение дворян

? **Какие перемены оказались наиболее заметными — и для кого?**

Школа для новых задач



1701 — 1701 — начела работу Школа математических и навигацких наук в Москве

Открывались государственные школы и специальные учебные заведения

Готовили специалистов для флота, артиллерии, медицины и инженерного дела

МАТЕМАТИКА



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ



СЛУЖБА



Образование становилось важным ресурсом государства

Наука и первые музейные собрания



1. **1714** — основана Кунсткамера, первый российский музей
2. **1724** — Пётр I подписал указ об учреждении Академии наук в Санкт-Петербурге
3. Наука должна была изучать страну, развивать знания и приносить практическую пользу.

1714 → 1724

Печать и новые знания

1703 — начала выходить газета „Ведомости“

1710 — введена гражданская азбука для светских изданий



Печатное слово помогало распространять новости, учебные и научные знания.

Почему единый удобный шрифт был важен для обучения и печати?

Светская культура и искусство

- Культура всё чаще выходила за рамки церковной тематики
- Развивались портретная живопись, гравюра, светская архитектура
- И. Н. Никитин — один из известных русских живописцев петровского времени



Европейские образцы осваивали и приспосабливали к российским условиям.

Новые правила быта и общения

- В дворянской среде распространялись европейская одежда и новые формы светского общения
- Ассамблеи — встречи дворян для бесед, музыки, игр и танцев
- Перемены заметнее всего затронули дворян и городскую верхушку; жизнь большинства населения менялась гораздо медленнее.



Изменения были неравномерными

Кто создавал новую культурную среду?



Учителя

обучали новым предметам





Учёные и инженеры

исследовали и изобретали



Мастера и художники

создавали приборы, книги и произведения искусства



Государственные учреждения

поддерживали школы, печать и науку

Преобразования зависели от труда многих людей

Итоги: возможности и противоречия

Новые возможности

- Школы готовили специалистов.
- Печать распространяла знания.
- Появились музей и Академия наук.
- Развивались светские искусства.

Неравномерность перемен



- Новшества сильнее затронули дворян и городскую верхушку.



- Повседневность большинства менялась медленнее.



- Новые нормы могли вызывать непонимание и сопротивление.

Россия расширила свои образовательные и культурные учреждения, но перемены распределялись неравномерно.

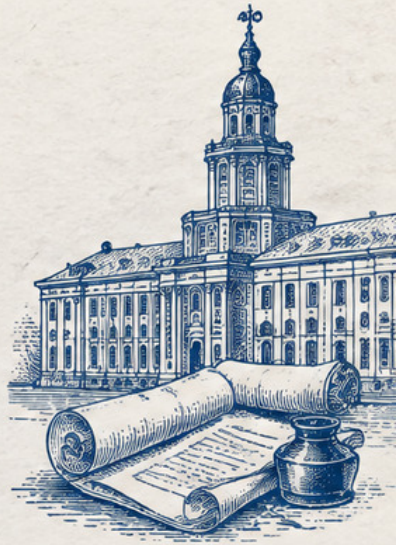


Проверь себя



1. **Какие новые учебные и научные учреждения появились?**
2. **Как печать и светская культура меняли жизнь образованных людей?**
3. **Почему преобразования по-разному затронули разные группы населения?**





1701 — навигацкая школа | **1703** — „Ведомости“ | **1714** — Кунсткамера | **1724** — Академия наук

Главная мысль: образование, наука и культура стали важными направлениями перемен.